

LARA KLAUS

Revue de presse

Junos on **CBC** JOIN THE ACADEMY / ACADEMY DELEGATE LOGIN

AWARDS EVENTS SUBMISSIONS PRESS & MEDIA PARTNERS ABOUT US

BLOG | LATIN RHYTHMS

A Guide to Latin Music in Canada, Curated by the Experts

We asked the new Latin Music Recording of the Year category co-chairs, Martín Añón and Ricky Taco to curate a list of songs that capture the sound and spirit of Latin music in Canada. Here's what they came up with.

As October begins and we celebrate Latin American and Hispanic Heritage Month in Canada, we decided to take on an impossible mission: picking just 10 songs to showcase the incredible spectrum of Latin music in this country.

If you've been around the Latin scene here, you already know this is a game we can't really win – the sounds are too diverse, too deep, too good. But hey, we had to try.

Join us on this journey as we lift the veil on the Latin artists woven into the creative fabric of Canadian music. We might sink trying, but we promise you'll come away with a few new favourite artists.

SHARE 98 SHARES

ARTICLE BY

Ricky Taco & Martín Añón

Ricardo Taco, Live Nation Canada's Director of Latin Music, leads the company's national Latin touring strategy, working with local and global teams to bring Latin superstars to Canadian audiences. Since joining in 2022, he has helped grow the market from clubs to major venues and now serves as co-chair of the Latin Music Recording of the Year.

Lara Klaus – “Coco da Cura”, JØY Brandt – “A Calma Acalma”, and Orbital Ensemble

The “Jogo Bonito” is alive and well in Canada, and we’re here for it. We’re highlighting three projects here, but trust us: this is only the tip of the iceberg!

Take a moment to listen to Lara Klaus, an acclaimed drummer, vocalist, and artist from Recife, Brazil, now based in Montreal. Her recent single **“Coco da Cura”** brings together the talents of Flavia Nascimento, Bianca Rocha, and Lais de Assis, weaving a powerful sense of collaboration into her music.

Coco da Cura - Lara Klaus (feat. Bi... Assistir m... Compartilh...

Assistir no YouTube

Yellow Mag - 11 de set. de 2025 - 2 min de leitura

Lara Klaus transforma memória em música no single *Qual sabor a paixão tem?*

Novo single da artista pernambucana celebra a parceria com Jr Black e mistura ritmos do Nordeste com pop e soul em uma homenagem marcada pela memória e pelo afeto



Lara Klaus por Rodrigo Sotero

Recife e Montreal se encontram na nova faixa da cantora, compositora e baterista pernambucana **Lara Klaus**, que lança nesta quinta-feira (12) o single **Qual sabor a paixão tem?** A canção é um gesto de parceria: trata-se do primeiro de dois trabalhos escritos com **Jr Black**, nome icônico da cena pernambucana que partiu em 2022.

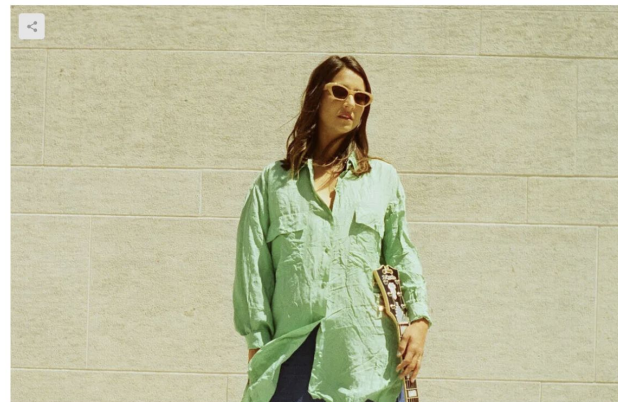
Home > Lara Klaus lança o single "Qual sabor a

paixão tem?"

Música é parceria com Jr Black e homenagem póstuma ao artista

Por **Gustavo Neves**

12/09/2025, 10:59



Lara Klaus por Rodrigo Sotero

Natural do Recife e atualmente radicada em Montreal, Canadá, a cantora, compositora e baterista pernambucana Lara Klaus lança hoje (12) o single *Qual sabor a paixão tem?*, primeiro de dois trabalhos escritos em parceria com o também pernambucano Jr Black, que faleceu em 2022. Reconhecida por sua versatilidade, Lara combina ritmos do Nordeste brasileiro com sonoridades contemporâneas da soul e do pop.

Marcada pela bateria pulsante de Lara, *Qual sabor a paixão tem?* percorre imagens de sabores, aromas e gestos cotidianos, em que a paixão se revela em movimento constante. Entre luz e sombra, cuidado e excesso, a canção abre um território de sensações no qual nada é fixo – apenas vivido. A contribuição de Jr Black, tanto como co-autor quanto pela presença de fragmentos de sua voz, amplia o universo musical de Lara Klaus e celebra o encontro entre os dois artistas.

NOVOS SONS

Lara Klaus lança o single “Qual sabor a paixão tem?”

Música é parceria com Jr Black e homenagem póstuma ao artista

Por **Antônio Lira** · 12 de setembro de 2025, 18:06 ·



(Foto: Rodrigo Sotero/ Divulgação)



Natural do Recife e atualmente radicada em Montreal, Canadá, a cantora, compositora e baterista pernambucana **Lara Klaus** lança hoje (12) o single **“Qual sabor a paixão tem?”**, primeiro de dois trabalhos escritos em parceria com o também pernambucano **Jr Black**, que faleceu em 2022. Reconhecida por sua versatilidade, Lara combina ritmos do Nordeste brasileiro com sonoridades contemporâneas da soul e do pop.

- **Leia tudo: Luana Tavares assina primeiro EP da carreira musical solo: “Outro Astral”**

Markada pela bateria pulsante de Lara, **“Qual sabor a paixão tem?”** percorre imagens de sabores, aromas e gestos cotidianos, em que a paixão se revela em movimento constante. Entre luz e sombra, cuidado e excesso, a canção abre um território de sensações no qual nada é fixo – apenas vivido. A contribuição de Jr Black, tanto como co-autor quanto pela presença de fragmentos de sua voz, amplia o universo musical de Lara Klaus e celebra o encontro entre os dois artistas.

HQ DE FATO



Pedagogia da desinformação



Marcelo Costa

@screamyell



Lara Klaus lança o single “Qual sabor a paixão tem?”

Música é parceria com Jr Black e homenagem póstuma ao artista



found.ee

Lara Klaus

Powered by found.ee

10:29 AM · 12 de set de 2025 · **233** Visualizações

NOTÍCIAS SAIU

Saiu #236 – Regravação de Ana Frango Elétrico e clipe de Marina Sena são os destaques



NOIZE


Lara Klaus - "Qual sabor a paixão tem?"



Qual sabor a paixão tem ?

Prévia Lara Klaus

 Salvar no Spotify

1 Qual sabor a paixão tem ?
Lara Klaus, Jr Black, Lisa LeBlanc

03:08



rarozone

Seguir ...



rarozone · 16 sem

Lara Klaus lança o single "Qual sabor a paixão tem?"

Música é parceria com Jr Black e homenagem póstuma ao artista

Foto por Rodrigo Sotero

Natural do Recife e atualmente radicada em Montreal, Canadá, a cantora, compositora e baterista pernambucana Lara Klaus lança hoje (12) o single Qual sabor a paixão tem?, primeiro de dois trabalhos escritos em parceria com o também pernambucano Jr Black, que faleceu em 2022. Reconhecida por sua versatilidade, Lara combina ritmos do Nordeste brasileiro com sonoridades contemporâneas da soul e do pop.



12 de setembro de 2025



Adicione um comentário...





Cantora Lara Klaus apresenta o single
'Qual sabor a naixão tem?'
RÁDIO UFMG EDUCATIVA

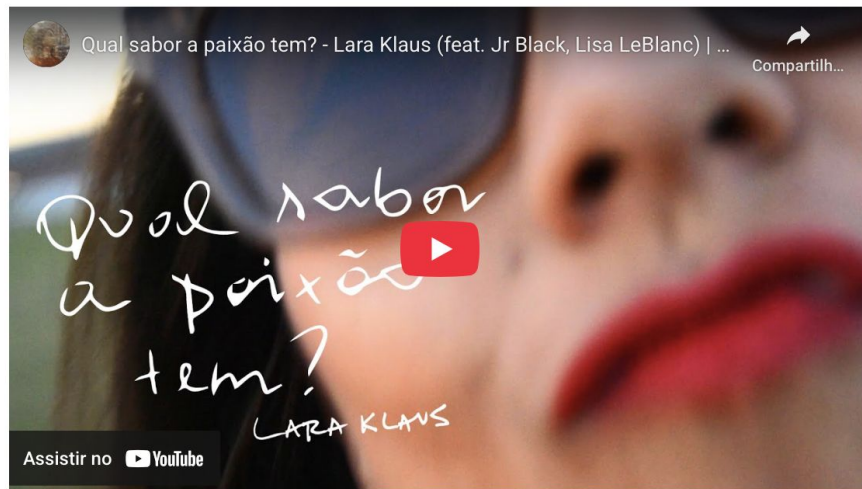
há 3 meses

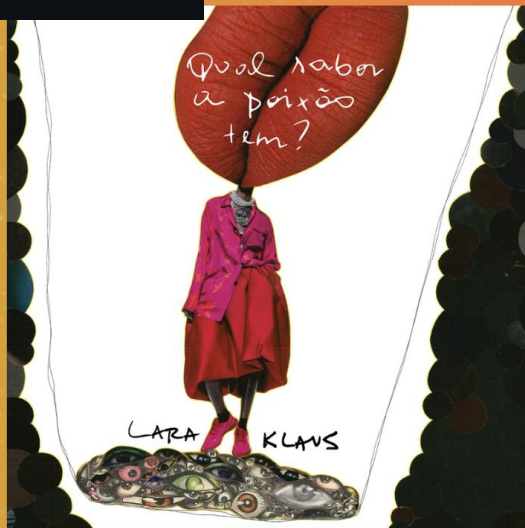
Participação Esp...



POP FANTASMA

LARA KLAUS feat JR BLACK e LISA LEBLANC, “QUAL SABOR A PAIXÃO TEM?”. Lara é pernambucana radicada em Montreal, Canadá, e passou por bandas como Profiterólis e o trio feminino Ladama, do qual é fundadora. Seu single solo *Qual sabor a paixão tem?* promove uma união de sons do nordeste com partículas de soul e pop, e é também uma parceria com o músico Jr Black, morto em 2022. Lara convidou músicos que eram amigos de Black pra tocar, e também usou fragmentos da voz do parceiro na faixa. Outra participação de peso é da canadense Lisa Leblanc, que faz vocais e toca banjo. O resultado ficou bastante sensível e, simultaneamente, bem alegre. E já tem lyric video.





**"QUAL SABOR A PAIXÃO TEM?"
LARA KLAUS
(SINGLE)**





Lara Klaus “Qual sabor a paixão tem?” feat. Jr Black, Lisa LeBlanc

Fundadora do trio **LADAMA**, a recifense **Lara Klaus**, hoje em dia, reside em Montreal, no **Canadá**, e disponibilizou na semana passada o single “Qual sabor a paixão tem?” parceria com o conterrâneo **Jr Black** que nos deixou em 2022.

“

*“Conheci Black provavelmente em meados de 2006, quando já admirava muito sua voz e sua presença como líder da banda **Negroove**. Na época, eu tocava na **Profiterolis**, e sempre nos cruzávamos. A amizade foi se estreitando com o passar dos anos e, durante a pandemia, conversávamos muito e começamos a ideia de um projeto em duo.*

*Fomos amadurecendo a ideia e começamos a escrever músicas juntos. Black, inclusive, me apresentou o trabalho de **Cyane Pacheco**, que assina a arte da capa. Também convidei **Juliano Holanda** (baixo e guitarra) e **Tomaz Alves** (guitarra), ambos muito próximos de Black, para gravarem comigo na faixa. Me sinto muito honrada e feliz em ter criado com ele e de poder compartilhar com o público essa criação, um pedacinho do que Black representa pra nossa arte e cultura, e ajudar a fazer ecoar sua sábia voz ainda mais adiante”, **comenta Lara**.*



POPline

ÚLTIMAS NOTÍCIAS ▾

ENTREVISTAS

CARNAVAL ▾

PLAYLISTS

ROCKLINE ▾

EVENTOS ▾



#NOTÍCIAS

DEMI LOVATO, JADE E ED SHEERAN ESTÃO ENTRE OS LANÇAMENTOS DA SEMANA!

Confira as novidades musicais desta New Music Fridays!

Lara Klaus – “Qual sabor a paixão tem?”



Lançamentos da semana: Twenty One Pilots, Demi Lovato e mais

Lara Klaus, Jr Black, Lisa LeBlanc – “Qual sabor a paixão tem?” ([single](#))

MÚSICA

Lara Klaus, artista pernambucana radicada no Canadá, lança o single "De se imaginar"

Música, que chega às plataformas de streaming nesta sexta-feira (10), é uma composição da artista, em parceria com Jr. Black

Por **Portal Folha de Pernambuco**
09/10/25 às 08H00



ouça este conteúdo

readme



Lara Klaus lança novo single - Foto: Rodrigo Sotero/Divulgação

A cantora pernambucana **Lara Klaus** lança, nesta sexta-feira (10), o single "De se imaginar". Radicada no Canadá, a artista gravou o videoclipe que acompanha a faixa em Montreal.



Lara Klaus apresenta, direto do Canadá, sua música com tempero e gosto pernambucano

A pernambucana apresenta seu trabalho no ETB

É Tudo Brasil

No AR em 03/11/2025 - 14:27

Lara Klaus é uma multi-instrumentista, cantora, compositora e produtora.

A pernambucana apresenta seu trabalho no ETB. As mais recentes novidades são os singles: "De se imaginar", composta com Jr Black. A música foi gravada entre Brasil e Canadá, com produção musical da própria artista e marca a segunda colaboração com o seu conterrâneo. O outro single é "Qual sabor a paixão tem?"



Home › Lara Klaus apresenta o single "De se...

Lara Klaus apresenta o single "De se imaginar", composta com Jr Black

Música gravada entre Brasil e Canadá tem produção musical da própria artista e marca a segunda colaboração com o seu conterrâneo

Por **Gustavo Neves**

10/10/2025, 12:29



Lara Klaus por Rodrigo Sotero

Um dos nomes a levar a música pernambucana pro mundo, Lara Klaus, artista radicada no Canadá, apresenta agora De se imaginar. "Este novo single traz reflexões sobre o tempo e evoca as memórias do vivido e do que ainda está por vir, é um convite à reconexão com a natureza e com a poesia da vida cotidiana", conta Lara, que além de ter seu projeto solo, é integrante do grupo LADAMA. A canção chega com um videoclipe gravado em Montreal.



rarozone

Atibaia - São Paulo

Seguir ...



rarozone 12 sem

A pernambucana Lara Klaus apresenta o single "De se imaginar", composta com Jr Black

Música gravada entre Brasil e Canadá tem produção musical da própria artista e marca a segunda colaboração com o seu conterrâneo

Foto por Rodrigo Sotero

Um dos nomes a levar a música



9



2



10 de outubro de 2025



Adicione um comentário...





acapivaradeucria

Seguir ...



acapivaradeucria · 11 sem

Um dos nomes a levar a música pernambucana pro mundo, Lara Klaus, artista radicada no Canadá, apresenta agora De se imaginar. "Este novo single traz reflexões sobre o tempo e evoca as memórias do vivido e do que ainda está por vir, é um convite à reconexão com a natureza e com a poesia da vida cotidiana", conta Lara, que além de ter seu projeto solo, é integrante do grupo LADAMA. A canção chega com um videoclipe gravado em Montreal. Ouça a música aqui e assista ao vídeo aqui.

"O videoclipe combina imagens que gravei em 8mm, são paisagens, natureza, momentos íntimos e de introspecção, com cenas do presente. É um fio poético que conecta o vivido ao agora, lembrando que são as



18 de outubro de 2025



Adicione um comentário...





TAG revista

@tagrevista_



🎧 | A cantora pernambucana Lara Klaus lança seu novo single hoje, 'De Se Imaginar'.

Faixa autoral conta com composição de Jr Black e também ganha videoclipe gravado em Montreal.



12:01 PM · 10 de out de 2025 · 118 Visualizações



NOTÍCIAS SAIU

Saiu #241 – Gal Costa ao vivo no Coala e 1o álbum de Jup do Bairro são os destaques

Por: Vitória Prates

Fotos: Reprodução/Coala Festival

17 de Outubro, 2025

Lara Klaus - "De se imaginar"



De se Imaginar

Prévia Lara Klaus

+ Salvar no Spotify



LANÇAMENTOS

Radars: Lara Klaus, Inseton, Monobloco, Marisa Monte, Iorigun



Published 3 meses ago on 10/10/2025

By Ricardo Schott



Sai da frente que o Radar nacional chega atrasado, mas chega cheio de lançamentos: Iorigun, Lara Klaus, Marisa Monte, Inseton, Monobloco... Tudo que não foi lançado hoje foi lançado bem perto de hoje. Ouça tudo no último volume para mostrar que você está ligado/ligada em sons novos – pode acreditar, isso dá sorte.

Texto: Ricardo Schott – Foto (Lara Klaus): Rodrigo Sotero/Divulgação

- Quer receber nossas descobertas musicais direto no e-mail? Assine a [newsletter](#) do Pop Fantasma e não perca nada.
- Mais Radar [aqui](#).

LARA KLAUS, "DE SE IMAGINAR". Pernambucana radicada no Canadá, Lara – que também é uma das fundadoras da banda Ladama – já havia lançado o single *Qual sabor a paixão tem?*, feito em parceria com o conterrâneo Jr Black, morto em 2022. Uma parceria com jeito de homenagem, enfim – que se repete agora com o forró-folk *De se imaginar*, também fruto do trabalho em dupla de Lara e Jr.



NA PONTA DA AGULHA

music community

NA PONTA DA AGULHA #353 - Lara Klaus e outros bons sons

by NA PONTA DA AGULHA



Digital Album

Streaming + Download

Download available in 16-bit/44.1kHz.

Free Download

1. NA PONTA DA AGULHA #353 - Parte 1
23:29
2. NA PONTA DA AGULHA #353 - Parte 2
17:14
3. NA PONTA DA AGULHA #353 - Parte 3
16:24

Nesta edição, Jorge Lz apresentou os seguintes bons sons:

Lara Klaus - De se imaginar
A Outra Banda da Lua - Kolofé
Delirio Cabane - Tempero
Clemente - Pássara

Badi Assad - Você, cadê
Alexandre Andrés - Luar total - part. Orquestra Ouro Preto
Lorena Moura - Carinho
Teigo Oliveira - Minha juventude acabou
Pedro Pastorz - A mesma lua

Rubi & Banda da Portaria - Nos tira pra dançar
azul azul - Um parque de diversões da cabeça
Karrak - A gente já era
Alex Frechette - Jesus louro
Mundo Vídeo & dadá Joãozinho - Dourado

released October 13, 2025



Share / Embed



NA PONTA DA AGULHA

Rio De Janeiro, Brazil

Follow

UMA ODE AO DISCO!

JORGE LZ PRODUZ E APRESENTA O PROGRAMA NA PONTA DA AGULHA, NA RÁDIO... more

taplink.cc

discography

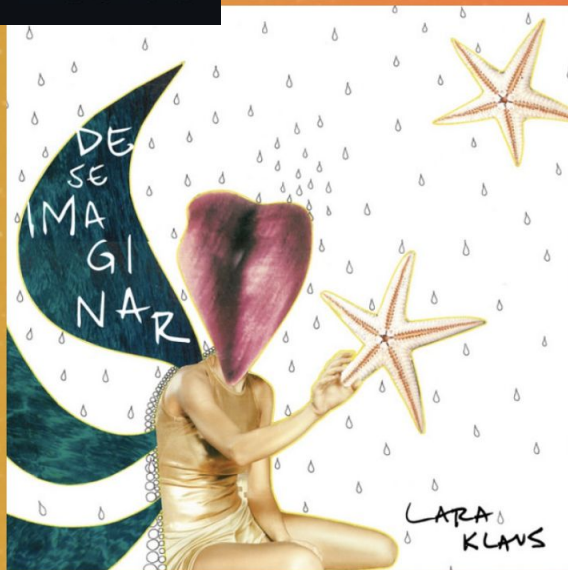


NA PONTA DA AGULHA #355 - Destilques 2025 - Lado B
Jan 2025





minutoindie



“DE SE IMAGINAR”
LARA KLAUS
(SINGLE)





Follow us on [X](#) [@](#) [v](#) [in](#)

Siga a NM no Instagram >

Novidades da semana: Marisa Monte, Urias, Di Ferrero e mais

Por [Marina Moia](#) - 12/10/2025 - 20:53

[Voltar](#)

90 - Lara Klaus - "De se imaginar" ▾

[Próximo](#)

Lara Klaus - "De se imaginar"



Inscreva-se no canal da **Nação da Música** no [YouTube](#), e siga no [Instagram](#) e [Twitter](#).

MUSIQUE

Folk Alliance International 2025

La planète musicale à Montréal en 2025



PHOTO DAVID BOILLY, ARCHIVES LA PRESSE
Jorane

Jorane, Le vent du nord, La bottine souriante, Wesli et Lara Klaus feront partie des artistes d'ici qui se produiront lors du prochain Folk Alliance International. Ce rendez-vous musical mondial se déroulera à Montréal en février 2025.



INFOLETTRE
Hugo pop!
par Hugo Dumas

Le meilleur (et le pire!) de la télévision
et de la culture pop chaque semaine,
par Hugo Dumas.

Le vendredi

Courriel

Je m'inscris

[Toutes les infolettres](#)
[Voir notre politique de confidentialité](#)

PUBLICITÉ





(From left) Lara Klaus, Mafer Bandola, Sara Lucas, Pat Swoboda and Daniela Serna of LADAMA attend the U.S. Department Of State launch of Global Music Diplomacy Initiative

PHOTO: PAUL MORIGI/GETTY IMAGES

FEATURE



Venezuelan Immigrant Musicians In The U.S. Carry Sound, Sentiment & Love For The Country They Left Behind

Venezuela is in the midst of a displacement crisis, with more than 7.3 million people leaving the country since 2014. Many of those immigrants are musicians, who bring their country's deep history and inventive attitude to cities like New York and Miami.

NIKKI ALEJANDRA GARCIA | GRAMMYS / MAR 13, 2024 - 09:38 AM

READ LIST

- 1 Venezuelan Immigrant Musicians In The U.S. Carry Sound, Sentiment & Love For The Country They Left Behind
- 2 Press Play At Home: Danny Ocean Shows A More Intimate Side With His Yearning "Fuera Del Mercado" Performance
- 3 Sabrina Carpenter To Perform At The 2026 Grammys
- 4 Grammy House Expands To Four Days During Grammy Week 2026: Durand Bernarr, will.i.am, YUNGBLUD, Zara Larsson & More Confirmed
- 5 "Ice Cream Man." By RAYE To Receive The Harry Belafonte Best Song For Social Change Award During Grammy Week 2026



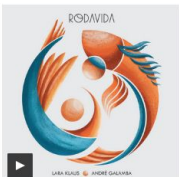
RADAR: Lara Klaus, de Recife à Montréal

Entrevue réalisée par Théo Reinhardt

Genres et styles : afro-funk / Brésil / música popular brasileira (MPB)

RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

La diversité de son art, son talent de multi-instrumentiste, son idée du corps comme instrument de musique et son penchant pour la collaboration rappellent le foisonnement culturel de sa ville natale.



RodaVida
by Lara Klaus, André Galamba
1. Rodavida 00:00 / 03:40



Poeta Estelar
by Lara Klaus
1. Poeta Estelar 00:00 / 03:48

Originaire de Recife, au Brésil, la Montréalaise Lara Klaus est autrice-compositrice-interprète, multi-instrumentiste et éducatrice à travers le monde. Elle fait également partie du groupe LADAMA, formé de quatre femmes provenant toutes de pays différents, et avec lesquelles elle a joué au fameux studio Tiny Desk de NPR Music.

Sa musique solo présente un mélange de styles, empruntant des éléments du sud au nord de l'Amérique jusqu'à l'Afrique, présentant principalement de la guitare électrique et acoustique, ainsi que différents types de percussions brésilienne et africaine. Elle a participé au Syll d'Or de la musique du monde des productions Nuits d'Afrique, et s'apprête à jouer au Ministère de Montréal dans le cadre de l'événement RADAR qui s'amorce ce mardi.

PAN M 360 : Vous venez de la ville de Recife, au nord-est du Brésil, vous habitez maintenant à Montréal. Pourquoi avez-vous décidé de vous installer ici?

LARA KLAUS : C'est intéressant, parce que j'ai un autre projet avec lequel j'ai beaucoup voyagé en Amérique du Nord, et nous sommes venues à Montréal en 2018 pour participer au festival Nuits d'Afrique et à d'autres festivals en Ontario. C'est comme ça que j'ai appris à connaître la ville. Ensuite, un an plus tard, mon partenaire a décidé de venir étudier ici. C'était une heureuse coïncidence, et ça a permis de faciliter les choses avec mes projets. Je trouvais que Montréal ouvrait ses bras à la musique brésilienne et à mon travail.

PAN M 360 : Vous êtes percussionniste. Est-ce par ce type d'instrument que vous avez commencé à apprendre la musique?

MUSIQUE

Festival Nuits d'Afrique

Forró de Lá : du nord du Brésil au nord de l'Amérique



PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL INTERNATIONAL NUITS D'AFRIQUE
Lara Klaus, percussionniste et chanteuse de Forró de Lá

Elle est du nord du Brésil, eux sont du sud, mais c'est à Montréal que ces trois musiciens ont été réunis par le plaisir de jouer du forró. Habitué de La petite marche, rue Saint-Denis, Forró de Lá se produit gratuitement ce mercredi dans le cadre du Festival international Nuits d'Afrique.

Mis à jour le 19 juill. 2023



ALEXANDRE VIGNEAULT
La Presse



Ce n'est pas la fameuse *saudade* qu'on ressent en écoutant du forró, musique assez entraînante et dansante typique du *nordeste*, c'est-à-dire le nord-est du Brésil. La nostalgie a toutefois joué un rôle dans la naissance du groupe Forró de Lá, mené par la percussionniste Lara Klaus, arrivée au Québec il y a quatre ans seulement.



INFOLETTRE
Hugo pop!
par Hugo Dumas

Le meilleur (et le pire) de la télévision
et de la culture pop chaque semaine,
par Hugo Dumas.

Le vendredi

Courriel

[Je m'inscris](#)

Toutes les infolettres
[Voir notre politique de confidentialité](#)

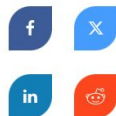
PUBLICITÉ

Tous nos
donateurs
bénéficient
d'avantages
exclusifs.

LADAMA: The Body Is Our Best Instrument

By JULIA ROCHA JUL 19, 2022 ● CULTURE ● LATIN AMERICA ● MUSIC

Share



When the members of LADAMA met for the first time, it felt as if they already knew each other. Lara Klaus from Recife, Brazil; Daniela Serna from Bogota, Colombia; Maria Fernanda Gonzalez from Barquisimeto, Venezuela; and Sara Lucas from St. Louis, Missouri all attended One Beat, a residency for socially engaged musical artists, in 2014. That was the beginning of what would become a years-long journey of sharing rhythms and traditions from their home cultures together. They would call this new musical experience LADAMA.

Lara Klaus, lauréate du Prix Coup de coeur CAM-Syli



Date	9 février 2021
Sujets	Diversité culturelle / Lauréate / Prix
Type	Nouvelles

À l'occasion de la 14e édition des prix [Syli d'Or de la musique du monde](#), le Conseil des arts de Montréal est heureux de s'associer pour la deuxième année consécutive aux Productions Nuits d'Afrique et d'annoncer que [Lara Klaus](#) remporte le prix Coup de coeur CAM-Syli d'une valeur de 8 000 \$, qui vise à offrir une vitrine exceptionnelle à un collectif de musicien-ne-s professionnel-le-s montréalais-e-s issu-e-s de la diversité culturelle.

Artiste brésilienne multi-instrumentiste mais aussi éducatrice, Lara Klaus explore son art en jouant de différentes combinaisons de percussions, de la batterie à divers instruments africains, en passant par la guitare et le chant. Les compositions de Lara sont le fruit d'une communion avec des compositeurs brésiliens et sont principalement influencées par la musique brésilienne du nord-est, la musique soul américaine et afro-latine. Lara Klaus a participé à d'importants festivals de musiques à travers le monde comme le Montreux Jazz Festival en Suisse et le Samba Festival en Allemagne.

Cette année, le prix Coup de coeur CAM-Syli comprend une bourse en argent de 3 000 \$ ainsi qu'un soutien à la création et à l'enregistrement sonore qui représente une valeur totale de 5 000\$, incluant une bourse de création de 1 775 \$, la rétribution d'un conseiller artistique, l'accès à un studio d'enregistrement professionnel pour deux jours avec un-e technicien-ne, le mixage et le mastering.

Le Conseil des arts de Montréal tient à féliciter chaleureusement Lara Klaus et lui souhaite beaucoup de succès dans ses projets futurs.



L'argent

Le Syli d'argent a été remis à l'autrice-compositrice-multi-instrumentiste d'origine brésilienne Lara Klaus. La musicienne, spécialiste des percussions de son pays d'origine, a cofondé le quartet « panaméricain » Lanama qui était de l'affiche du Festival international des Nuits d'Afrique à l'été 2018.

Remarquablement polyvalente, elle passe de la guitare à la batterie en chantant ses compositions et celles de ses collaborateurs — Klaus a lancé un album solo de chaleureuse música popular brasileira, *Força do gesto* (La force du geste), en 2018.

O Grito!

[O Grito!](#)



MÚSICA

Lara Klaus, do LADAMA, apresenta single novo ao lado de Flaira Ferro, “Poeira Estelar”

O lançamento é uma parceria da artista com o selo americano Six Degrees Records



[Aqui Tem Diversão](#)



[Entre Cultura](#)



Lara Klaus anuncia novo single: Poeira Estelar

Por REDAÇÃO - 25/02/2021 10h43

POP & ARTE

BLOG DO MAURO FERREIRA

[G1 Pop & Arte](#)

Preview - Discos de Banda Fuze, Lara Klaus (com Flaira Ferro), Leall, Mario Fabre, Paola Kirst & Lorenzo Flach e Young Piva





[PAPEL POP](#)

Lara Klaus, do Ladama, versa sobre átomos e energias no single "Poeira Estelar"



[Sonora TV](#)





[Boomerang Music](#)



Lara Klaus lança canção-manifesto de resistência:
ouça Poeira Estelar

yahoo! vida e estilo

[Vida e Estilo](#)



Lara Klaus, do Ladama, versa sobre átomos e energias no single
“Poeira Estelar”

DIÁRIO de PERNAMBUCO

[Diário de Pernambuco](#)



Pernambucana Lara Klaus lança canção-manifesto em parceria com Flaira Ferro



[Agenda Cultural do Recife](#)



Lara Klaus lança canção-manifesto de resistência:Poeira Estelar



[Rádio Outra Frequência](#)

Outra Frequência #312 (Paola KIRST, Èkó Afrobeat, Lara Klaus e +)



[Matinal Jornalismo](#)



Lara Klaus apresenta novo single



[Cult Magazine](#)



Lara Klaus lança canção-manifesto de resistência: ouça Poeira Estelar

CULTURA

Conheça LADAMA, banda feminina que une as culturas do Brasil, Venezuela, Colômbia e EUA - e carrega uma sonoridade diferente de tudo que você já ouviu

Antecipamos em primeira mão o lançamento de OYE MUJER, disco com 10 faixas vibrantes que fazem um apelo direto às mulheres para que se unam e traz reflexões urgentes sobre política e meio ambiente

[↻ 4 min de leitura](#)**LAÍS FRANKLIN (@LAISFRANKLIN)**

08 JUL 2020 - 14h28 | ATUALIZADO EM 08 JUL 2020 - 14h56



LADAMA (Foto: Foto: Yanina May Photography Direção de arte: Stephanie Peña)

tiny desk
CONCERTS

INTIMATE CONCERTS, RECORDED LIVE AT NPR MUSIC HEADQUARTERS

LADAMA: Tiny Desk Concert

MAY 30, 2019 · 5:00 AM ET



Credit: NPR/Amr Afify

[Don't see the video above? Click here](#)

During the course of their performance behind the desk, the four core members of LADAMA – Lara Klaus, Daniela Serna, Mafer Bandola and Sara Lucas – had a chance to display their individual cultural and musical roots as part of an engaging and mesmerizing whole. Represented in glorious musical virtuosity are Brazil, Colombia and Venezuela, with a dash of New York City thrown in just to make it interesting.



Photo: Yanina May Photography / Courtesy of JP Cutler Media

LADAMA'S "INMIGRANTE" IS A VIVACIOUS CELEBRATION OF IMMIGRANTS (PREMIERE)

In light of the recent US Supreme Court decision on DACA, Pan-Americana group LADAMA premiere "Inmigrante" to honor immigrants.

By [Jonathan Frahm](#)
/ 22 June 2020



Listen to this article now
Powered by Trinity Audio



00:00

01:33

FOLLOW POPMATTERS



TD Partial Shares:
Access top stocks,
and ETFs, affordably,
from \$5.

Learn More



RECENT

Talk Talk's Lost Chapter: 'The Colour of Spring' at 40

LADAMA began as a celebration of the similarities and differences of three women from three countries. Now spanning four members from four countries—Brazil's Lara Klaus, Colombia's Daniela Serna, Venezuela's Mafer Bandola and the United States' Sara Lucas—**LADAMA** are a cultural phenomenon and commemoration of Latin roots and music spanning throughout the Americas. The Pan-American groups' latest release, "Inmigrante", sets the record straight on the brave immigrants who have made world history all the more vibrant. It's a progressive anthem bursting with warmth and gratitude, and a brilliant celebration of our immigrants all-around in which the band encourages them to keep their heads held high. In light of the recent [Supreme Court decision on DACA](#), "Inmigrante" is victoriously ushered in right on time.

LADAMA's Bandola tells PopMatters, "The Immigrant should be able to walk with their face looking at the sun—without penalty—and we must say this out loud. Because the immigrant who walks to other lands to flourish in a new life by creating opportunities makes that land that receives them more productive, greener, and full of life. Let's celebrate how an 'immigrant is a brave walker', who learns fast and sows hope in the social fabric. An immigrant is a light and an example of that which is possible with so little."

"Inmigrante" is the latest single from **LADAMA's OYE MUJER**, set to release via [Six Degrees](#) on 10 July.

Why Dua Lipa Is the Queen of Technopopulism

Madison Beer Creates a Tasty R&B/Club Pop Hybrid

Xiu Xiu's Covers Album Is a Diverse, Rewarding Listen

Pullman Climb Out of Retirement with the Exquisite 'III'

Trinisha Browne Redefines Afro-Caribbean Music

'The Dutchman' Is a Fever Dream Thriller

The Best TV of 2025 You May Have Missed

FOLLOW POPMATTERS



Menu Q **TMDQA!** X Instagram Facebook YouTube SoundCloud

Notícias Newsletter Listas Editorial Playlists Rock Brasil Rap Séries e TV Entrevistas Contato < >

NOTÍCIAS QUENTES de Wagner Moura sobre leis de incentivo à cultura viraliza após Vitória no Globo de Ouro De Green River e Screaming Trees: 5 lançamentos dos Anos 80 que

Home > Entrevistas

Entrevistas

Exclusivo: Unindo mulheres de quatro países das Américas, grupo LADAMA contextualiza novo álbum *Oye Mujer* em entrevista

Brasil, Venezuela, Colômbia e Estados Unidos se encontram no disco "Oye Mujer", da banda LADAMA. Leia entrevista exclusiva com o TMDQA!



Foto por Yanina May

Por Nathália Pandeló Corrêa

Em tempos de fronteiras fechadas, **LADAMA** dilui as barreiras de línguas e sons na riqueza e pluralidade da América Latina em seu segundo disco, *Oye Mujer*. O coletivo faz uma ponte entre a América do Sul e os Estados Unidos e já chama atenção de veículos como a rádio pública americana, NPR. O novo trabalho é um manifesto pela força da mulher latina diante de crises globais e pessoais, das vidas afetadas pelas ondas migratórias à destruição ambiental.

2020

NOTÍCIA DE VIVER

Música

Multi-instrumentista pernambucana Lara Klaus lança disco em show gratuito no Teatro Apolo

Força do Gesto é primeiro álbum solo da artista, que já integrou a Profiterolis e acompanhou músicos como Nena Queiroga, Elba Ramalho e Moraes Moreira

[Notícia](#)

[Vídeo\(s\)](#)

Por: [Breno Pesseoa](#)

Publicado em: 10/03/2018 10:00

| Atualizado em: 10/03/2018 15:03



NOTÍCIA DE VIVER

Música

Multi-instrumentista Lara Klaus lança novo single

Nova faixa da pernambucana traz versão ao vivo de Pedra, do álbum Força do Gesto

Notícia **Video(s)**

Por: [Breno Pessoa](#)

Publicado em: **21/06/2018 15:20**

Atualizado em: **21/06/2018 15:47**



Três meses após lançar o álbum de estreia, *Força do Gesto*, a pernambucana Lara Klaus mostra o registro ao vivo de *Pedra*, faixa de abertura do álbum. A canção, gravada no show de lançamento do disco, em março, no Teatro Apolo, está disponível em todas as plataformas digitais e também em vídeo no YouTube.

mais lidas



Um milhão de pessoas serão vacinadas neste mês
[10/01/2020 às 07h20](#)



Porto Digital apresenta soluções para acelerar processos do judiciário
[10/01/2020 às 08h00](#)



Servidores públicos federais cobram reajuste de 33% nos salários
[10/01/2020 às 07h48](#)



Fenahall chega ao Classic Hall pelo 17º ano
[10/01/2020 às 10h21](#)



Derramamento de óleo complica trânsito na Rua da Aurora
[10/01/2020 às 07h54](#)

DIVERSÃO

Percussão como protagonista em álbum da pernambucana Lara Klaus

Baterista, educadora, musicoterapeuta e vocalista lança o primeiro disco solo com show no Teatro Apolo

Por: Juliana Costa, da Folha de Pernambuco em 10/03/18 às 08H30, atualizado em 09/03/18 às 16H17



Artista quis deixar a zona de conforto, e fez arranjos das dez faixas do novo álbum, produzido em parceria com Tomaz Alves

Foto: Divulgação

MENU | OFERTAS IMPERDÍVEIS

JC

f t v

HOME > CULTURA > MÚSICA

SHOW/DISCO

Lara Klaus percussão e música pop em primeiro disco

Álbum de estreia será lançado hoje no Teatro Apolo

Publicado em 10/03/2018, às 08h22

f t G+ in e



Lara Klaus, show e turnê
foto: divulgação